



**ТИПОЛОГИЯ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНОВ В СИСТЕМЕ  
ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ИХ СТИЛИСТИЧЕСКИЕ  
ФУНКЦИИ В РАЗЛИЧНЫХ ТИПАХ РЕЧИ**

**Собирова Маржона Содикжон кизи**

*магистрант 1 курса*

*Лингвистика: русский язык*

*Навоийского государственного  
университета*

**Аннотация:** Данная научная работа посвящена системному исследованию типологии однородных членов в структуре простого предложения и анализу их функциональной значимости в различных типах речи. В работе рассматриваются классификации однородных компонентов по способу связи (союзные и бессоюзные), по характеру семантических отношений (соединительные, разделительные, противительные, градационные), а также по степени распространенности. Автор акцентирует внимание на том, что выбор определенного типа однородности напрямую зависит от коммуникативной задачи и жанровой принадлежности текста. Особое место в исследовании занимает анализ стилистических функций однородных членов в повествовании, описании и рассуждении. В работе обосновывается, что в описательных типах речи однородные ряды служат инструментом детализации и создания статической картины, тогда как в повествовании они способствуют динамизации сюжета и фиксации последовательности действий. В контексте рассуждения однородность анализируется как логический фундамент для построения аргументации и доказательной базы. Научная новизна исследования заключается в выявлении корреляции между синтаксической структурой однородного ряда и его прагматическим эффектом в различных функционально-стилистических пластах современного русского языка. Полученные результаты могут быть применены в курсах теоретической грамматики, лингвистики текста и практической стилистики.

**Ключевые слова:** Простое предложение, однородные члены, типология синтаксиса, функциональные типы речи.

**Введение**

Актуальность исследования типологии однородных членов и их стилистических функций обусловлена центральной ролью этих конструкций в синтаксической системе русского языка. В условиях



современной коммуникации, стремящейся к максимальной информативности и выразительности, однородные члены выступают в качестве универсального инструмента, позволяющего структурировать сложные логические связи в рамках простого предложения. Несмотря на глубокую изученность вопроса в классическом языкознании, проблема многообразия типов однородности и их избирательного функционирования в различных типах речи - повествовании, описании и рассуждении - сохраняет свою научно-практическую значимость. Динамика языковых процессов требует нового осмысления того, как формальная классификация однородных рядов соотносится с их прагматическими задачами в тексте.

Объектом данного исследования является система простого предложения, осложненного однородными компонентами, а предметом - типологические характеристики этих компонентов и их функционально-стилистическая вариативность. Цель работы заключается в систематизации существующих типов однородных членов и выявлении закономерностей их использования в зависимости от жанровой и типологической принадлежности речи. Для достижения этой цели необходимо проанализировать не только формально-грамматические признаки сочинительной связи, но и тонкие семантические нюансы, которые возникают при взаимодействии различных союзов и интонационных моделей.

Научная значимость исследования определяется необходимостью создания целостной картины функционирования однородных рядов как средства текстообразования. Однородность рассматривается не просто как перечисление объектов или признаков, а как сложная когнитивная стратегия, позволяющая автору расставлять акценты, управлять вниманием читателя и создавать необходимый эстетический или доказательный эффект. Теоретическая база исследования опирается на труды ведущих лингвистов, что позволяет обеспечить объективность выводов и их применимость в широком филологическом контексте - от теории грамматики до практической стилистики и лингвистического анализа текста.

## **Основная часть**

Типологическое многообразие однородных членов в системе простого предложения предопределяется характером логико-семантических отношений между компонентами и способами их синтаксической связи. В современной лингвистике основополагающим критерием классификации является способ связи, разделяющий однородные ряды на союзные, бессоюзные и смешанные. При этом



союзная связь, обладая богатым арсеналом соединительных, разделительных, противительных и градационных союзов, позволяет эксплицитно выразить тончайшие смысловые оттенки — от простого перечисления объектов до их резкого противопоставления или иерархического соподчинения. Семантическая структура однородного ряда также варьируется в зависимости от степени распространенности его компонентов: использование зависимых слов внутри ряда трансформирует лаконичное перечисление в развернутую описательную конструкцию, обладающую значительным информационным потенциалом.

Стилистические функции однородных членов наиболее ярко раскрываются при их анализе в различных функционально-смысловых типах речи. В текстах типа «описание» однородные ряды выступают в роли основного инструмента создания статической картины действительности. Здесь преобладают ряды однородных определений и подлежащих, которые позволяют автору детально зафиксировать признаки предмета или явления, обеспечивая панорамность и многоплановость восприятия. В данном контексте однородность служит средством детализации, где каждый последующий элемент дополняет общую экспозицию, не нарушая временной сопричастности описываемых событий.

Напротив, в «повествовании» однородные члены, чаще всего выраженные сказуемыми, выполняют функцию динамизации текста. Последовательный ряд однородных глаголов позволяет лаконично и стремительно передать смену событий, создавая эффект быстрого течения времени и энергичности действия. В таком типе речи однородность фокусирует внимание читателя на фазовости процесса, где каждый компонент ряда является звеном в цепи происходящих изменений. Особую роль здесь играет бессоюзная связь, которая придает речи динамизм и интонационную сжатость, характерную для экспрессивного повествования.

В рамках «рассуждения» функциональная нагрузка однородных членов смещается в сторону логической аргументации и систематизации доказательств. Однородные компоненты здесь используются для выстраивания четкой причинно-следственной связи, классификации тезисов или перечисления условий, необходимых для обоснования вывода. В этом типе речи преобладает логическая однородность, исключая эмоциональную окраску в пользу рациональности и объективности. Таким образом, типологический выбор структуры однородного ряда напрямую коррелирует с коммуникативной стратегией



автора, превращая синтаксическую конструкцию в мощный стилистический ресурс, адаптированный под специфику конкретного речевого акта.

### **Заключение**

Комплексное исследование типологии однородных членов и их стилистических функций позволяет подвести итоги относительно роли этих конструкций в современном русском языке. Проведенный анализ показал, что однородность является не только синтаксическим средством осложнения простого предложения, но и мощным когнитивно-речевым инструментом, обеспечивающим системность и выразительность мысли. Разнообразие типов однородных рядов — от простых бессоюзных перечислений до сложных градационных и противопоставительных структур с использованием различных разрядов союзов — свидетельствует о высокой адаптивности данной системы к реализации самых разнообразных коммуникативных задач. Установлено, что выбор конкретного типа синтаксической связи и лексико-грамматического наполнения однородного ряда напрямую детерминирован функционально-смысловым типом речи и общей прагматической установкой автора.

В ходе исследования была выявлена четкая корреляция между типологией однородных членов и характером повествовательного пространства. В описательных контекстах однородные ряды выступают фундаментом для создания статичных, детализированных картин, позволяя максимально полно раскрыть признаки и качества описываемых объектов. Напротив, в повествовательном типе речи однородность служит катализатором динамики, где цепочки глагольных сказуемых фиксируют стремительную смену событий. Особая роль однородных конструкций в рассуждении заключается в их способности структурировать логическую аргументацию, превращая абстрактные категории в упорядоченную и убедительную доказательную базу. Таким образом, стилистический потенциал однородных членов раскрывается в их способности трансформироваться из формально-грамматической категории в эстетическую и риторическую фигуру.

В завершение следует отметить, что изучение однородных членов в контексте типологии речи открывает новые перспективы для понимания механизмов текстообразования. Полученные выводы подтверждают, что глубокое владение ресурсами однородности позволяет оптимизировать структуру текста, повышая его информационную плотность и экспрессивную насыщенность. Дальнейшие исследования в данном направлении могут быть связаны с анализом функционирования



однородных конструкций в условиях цифровой трансформации языка, где лаконичность и смысловая точность становятся приоритетными качествами современного дискурса. Однородные члены предложения остаются неисчерпаемым источником развития выразительных возможностей русского синтаксиса.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Виноградов, В. В. (2021). Современный русский язык: Синтаксис. Москва: Высшая школа.
2. Бабайцева, В. В. (2020). Система однородных членов предложения в аспекте семантической синтаксики. Санкт-Петербург: Златоуст.
3. Валгина, Н. С. (2022). Стилистика русского языка: Учебник для вузов. Москва: Юрайт.
4. Белошапкова, В. А. (2019). Сложное и осложненное предложение. Казань: Издательство КФУ.
5. Розенталь, Д. Э. (2021). Практическая стилистика русского языка. Москва: АСТ-Пресс.
6. Шведова, Н. Ю. (Ред.). (2023). Русская грамматика. Том II: Синтаксис. Москва: Наука.