



ИНТЕГРАЦИЯ ЧТЕНИЯ И ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕЛОСТНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Эгамбердиева Мохижамол Нозим кизи

egamberdievamohijamol@gmail.com

Учитель начальных классов школы 92

Давлатабадского района г.Наманган

Аннотация: В статье рассматриваются педагогические возможности интеграции учебных предметов в начальной школе на примере объединения уроков чтения и естественных наук. Анализируются психолого-педагогические особенности интегрированных уроков, их влияние на развитие познавательной активности учащихся и формирование целостного восприятия окружающего мира. Представлен пример технологического алгоритма проведения интегрированного урока на тему «В Чимгане», который сочетает художественное восприятие природы и научное объяснение природных явлений.

Ключевые слова: интеграция обучения, интегрированный урок, начальная школа, читательская грамотность, естественные науки.

Введение

Современное образование ориентировано на формирование у обучающихся целостного мировоззрения, развитие аналитического и образного мышления, а также формирование устойчивого интереса к познанию окружающего мира. Одним из эффективных средств достижения этих целей является интеграция учебных предметов. Интеграция учебных предметов – это далеко не механическое объединение учебных дисциплин. Интегрированный учебный предмет не представляет собой простую сумму отдельных курсов. Данный процесс предполагает существенные изменения в содержании и структуре учебных дисциплин, усиление в них общих идей, понятий и теоретических концепций.

В начальной школе основной формой реализации интеграции является интегрированный урок. Его особенностью является то, что такой урок могут проводить два или несколько педагогов, объединяя различные учебные дисциплины в единую образовательную систему.

С психолого-педагогической точки зрения интегрированные уроки способствуют:

активизации познавательной деятельности учащихся;



- развитию интереса к обучению;
- формированию системного мышления;
- более глубокому усвоению учебного материала.

В условиях реализации Национальной учебной программы Республики Узбекистан интеграция выступает не как простое объединение двух уроков, а как важный инструмент формирования целостного мышления учащихся.

Однако следует отметить, что чрезмерное использование интеграции может привести к снижению эффективности обучения. Поэтому интеграция возможна лишь при соблюдении определённых условий:

- родства научных дисциплин;
- совпадения или близости объекта изучения;
- наличия общих методов исследования;
- сходства теоретических концепций.

Интеграция чтения и естественных наук

Интеграция уроков чтения и естественных наук обладает широкими педагогическими возможностями, поскольку данные предметы имеют общие образовательные и воспитательные цели.

На уроках естествознания учащиеся знакомятся:

- с природой родного края;
- с сезонными изменениями в природе;
- с жизнью диких и домашних животных;
- с насекомыми и растительным миром.

Одновременно уроки читательской грамотности способствуют развитию:

- эмоционально-образного восприятия природы;
- эстетического отношения к окружающему миру;
- языковых средств выражения собственных чувств и впечатлений.

Таким образом, обе дисциплины выполняют общую воспитательную задачу — формирование у младших школьников любви и бережного отношения к природе.

Несмотря на наличие общих целей, каждая учебная дисциплина имеет свои специфические педагогические задачи и методы обучения.

На уроках естествознания учащиеся получают научные знания о природных явлениях, тогда как уроки чтения формируют эмоционально-эстетическое восприятие природы.

При правильном планировании учебного процесса сведения, получаемые из разных предметов, взаимно дополняют и углубляют друг друга.

Например, на уроках естественных наук дети изучают перелётных



птиц:

журавлей, ласточек, диких уток, грачей. Они узнают:
их внешний вид;
особенности питания;
причины миграции;
особенности размножения.

На уроках чтения эти же явления раскрываются через художественные произведения. В частности, учащиеся знакомятся с произведениями:

К. Ушинского «Зима»
Н. Бельева «Журка»
стихотворениями «Осень» Трутнева
«Осеннее» И. Исаковского
«Уж небо осенью дышало» А. Пушкина.

Таким образом, при изучении естественных наук учащиеся идут от знания к чувствам, а на уроках чтения, воздействуя на чувства, формируются убеждения и эстетическое восприятие природы.

Пример интегрированного урока

Технологический алгоритм реализации методики

Рассмотрим технологический алгоритм реализации данной методики на примере интегрированного урока по теме:

«В Чимгане»

Класс: 4

Предметы: чтение + естественные науки (география, экология)

Цели урока

Познакомить учащихся с художественным образом природы в стихотворении Х. Алимджана.

Сформировать представление о географических особенностях Чимгана.

Воспитать бережное отношение к природе родного края.

Развивать умение сопоставлять художественные образы и научные факты.

Ход урока

I этап. Мотивация: «Зов вершин»

Здесь важно создать атмосферу тайны и восхищения.

Учитель (включает фоном тихую музыку с шумом ветра или ручья, открывает фото величественных заснеженных пиков):

«Ребята, посмотрите на эти вершины... Представьте, что мы сейчас стоим на самом краю скалы. Ветер обдувает лицо, а прямо перед нами — Чимган. Одни называют его "спящим великаном", другие — "короной



гор".

Если бы вы были художниками, какие краски вы бы взяли, чтобы нарисовать этот воздух? А если бы вы были просто путешественниками, какие чувства у вас вызвала бы эта огромная высота? Страх? Восторг? Спокойствие?

Сегодня у нас необычный день. Мы попробуем соединить два мира: сердце поэта Хамида Алимджана, который видел в горах магию, и ум учёного, который знает все секреты их устройства. Готовы подняться на вершину?»

II этап. Работа с текстом: «Шифр поэта»

Здесь мы учим детей «видеть» глазами автора.

Учитель (после эмоционального прочтения стихотворения):

«Поэт Хамид Алимджан не просто гулял по тропинкам, он словно рассыпал по тексту драгоценные камни — слова-образы. Давайте их найдем!»

Он пишет:

«долина убрана в шёлк тюльпановый».

Почему он не сказал просто «красные цветы»?

Что меняется, когда мы представляем именно мягкий, нежный шёлк?

А вот это:

«белым кружевом машет волна».

Почему поэт сравнил воду с кружевом?

III этап. Интеграция: «Очки исследователя»

Здесь класс превращается в научную лабораторию.

Учитель:

«Теперь давайте наденем очки исследователей».

География:

Высота Чимгана — 3309 метров.

Экология:

Арчовые леса создают среду обитания для многих животных.

Окружающий мир:

Горы являются природным резервуаром воды.

IV этап. Практика: «Работа в экспедиционных группах»

Класс делится на три группы.

Группа «Аналитики»

Задача: сопоставить поэтические образы и научные факты.

Строка из стихотворения

Научный факт

«Облака задеваю рукой»

Высота гор более 3000 метров



«В шёлк тюльпановый убрана долина»
Весеннее цветение диких тюльпанов
«Голубые лежат зеркала»
Высокогорные озёра
Группа «Картографы-иллюстраторы»
Создают схему горы Чимган.
На рисунке должны быть:
вершина
склон
русло реки
альпийский луг
подножие горы
Группа «Натуралисты»
Подготавливают сообщение о природе Чимгана.
Растения:
арча
тюльпаны
Животные:
джейран
горный козёл
орлы
V этап. Рефлексия: «Моя горсть звёзд»
Учитель:
«Напишите одно открытие, которое вы сделали сегодня на уроке».

Заключение

Таким образом, интегрированный урок позволяет объединить художественное и научное восприятие природы. Подобный подход способствует формированию у учащихся целостного мировоззрения, развивает познавательную активность и воспитывает бережное отношение к природе родного края.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алимджан Х. Стихотворения и поэмы. – Ташкент: Издательство литературы и искусства имени Гафура Гуляма, 1985.
2. Ушинский К.Д. Родное слово. – Москва: Просвещение, 1982.
3. Пушкин А.С. Стихотворения. – Москва: Художественная литература, 1987.
4. Исаковский М.В. Избранные стихотворения. – Москва: Советский писатель, 1984.



5. Конышева Н.М. Интегрированное обучение в начальной школе. – Москва: Академия, 2010.
6. Подласый И.П. Педагогика начальной школы. – Москва: Владос, 2013.
7. Савенков А.И. Педагогика начального образования. – Москва: Академия, 2012.
8. Национальная учебная программа Республики Узбекистан для общеобразовательных школ. – Ташкент: Министерство народного образования, 2021.
9. Мирзиёев Ш.М. Стратегия развития Нового Узбекистана. – Ташкент: Узбекистон, 2022.
10. Пахомова Н.Ю. Методика преподавания естествознания в начальной школе. – Москва: Академия, 2011.